

**XIV FESTIWAL PIOSENKI
DO-RE-MI
OZIMEK 2019**

REGULAMIN

1. ORGANIZATOR:

Dom Kultury w Ozimku
ul. ks. Kałuży 4 46-040 Ozimek
Tel.: 774 651 139
e-mail: kontakt@festiwaldoremi.pl

2. CEL FESTIWALU:

- Prezentacja dorobku artystycznego solistów
- Stymulowanie wrażliwości artystycznej i estetycznej wokalistów
- Propagowanie muzyki granej na żywo
- Promowanie twórczości artystycznej
- Doskonalenie warsztatu uczestników festiwalu poprzez wymianę doświadczeń w pracy artystycznej
- Integracja wokalistów naszego województwa i województw ościennych poprzez muzykę

3. KONKURENCJE FESTIWALU:

- „**DO-RE-MI.pl**”: każdy z uczestników przygotowuje **jedną piosenkę w języku polskim** z podkładem muzycznym oraz wysyła ją wraz z ankietą rejestracyjną dostępną na stronie **festiwaldoremi.pl**

- „**Śpiwom durch**” - czyli **covery po śląsku**

Uczestnicy tej konkurencji przygotowują jeden cover dowolnej piosenki, której słowa opracowane będą po śląsku. W tym przypadku dodatkowo punktowany będzie własny, oryginalny tekst. **W konkurencji tej nie ma podziału na grupy wiekowe.** Konkurencja ta zostanie otwarta, jeżeli zgłosi się do niej min. 5 osób.

Istnieje możliwość występu w obydwu konkurencjach „DO-RE-MI.pl” oraz „Śpiwom durch”.

4. UCZESTNICY:

- w festiwalu uczestniczyć mogą tylko **solści**
- wykonawcy oceniani będą w czterech kategoriach wiekowych:
 - kategoria I: uczniowie klas I-III SP
 - kategoria II: uczniowie klas IV-VI SP
 - kategoria III: uczniowie gimnazjów, uczniowie klas VII i VIII
 - kategoria IV: uczniowie szkół ponadgimnazjalnych i osoby dorosłe
- konkurencja „Śpiwum durch” bez kategorii wiekowych

5. ZAŁOŻENIA FESTIWALU:

• I ETAP - ELIMINACJE

Uczestnicy wysyłają - drogą internetową - na specjalnie przygotowanych ankietach rejestracyjnych dostępnych na stronie rejestracjadk.pl - nagrania osobiście wykonanego utworu, który chcieliby wykonać podczas koncertu finałowego. **Nie ma możliwości późniejszej zmiany utworu.** Komisja festiwalowa wybierze:

- 20 osób w konkurencji „DO-RE-MI.pl” (po 5 osób w każdej kategorii wiekowej)
- 5 osób w konkurencji „Śpiwum durch” (bez podziału na kategorie wiekowe).

Osoby te zostają zakwalifikowane do Koncertu Finałowego.

Komisja festiwalowa wyłoni także listę rezerwową uczestników, którzy mogą być zapraszani do udziału w festiwalu w szczególnych przypadkach (ustalanych przez Organizatora oraz Jury).

• II ETAP – KONCERT FINAŁOWY

Na podstawie nagrań przesłanych przez zakwalifikowanych uczestników festiwalu, stworzone zostaną aranżacje dla sekcji rytmicznej (instrumenty klawiszowe, gitara, bas, perkusja). Najpóźniej na miesiąc przed Koncertem Finałowym uczestnicy otrzymają plik audio akompaniamentu (nagranego przez sekcję rytmiczną). **Plik ten przechodzi na własność uczestnika i pozwala się przygotować do występu finałowego.**

W dniu koncertu każdy uczestnik będzie miał prawo do 10 minutowej próby akustycznej, która odbędzie się z sekcją rytmiczną, towarzyszącą wykonawcom podczas Koncertu Finałowego.

6. ZASADY FESTIWALU

- **Akredytacja jest wpłacana tylko przez osoby zakwalifikowane do Koncertu Finałowego.**
- **Akredytacja wynosi 50 zł.** W ramach tej opłaty uczestnik może wziąć udział w obu konkurencjach (nie ma dopłaty za konkurencję „Śpiwum durch”).
- Powołane przez Organizatora Jury dokona oceny prezentacji biorąc pod uwagę:
 - dobór repertuaru do wieku i możliwości wykonawcy
 - walory wokalne
 - interpretacja utworu
 - ogólny wyraz artystyczny

- Organizator zapewnia zespół akompaniujący, aparaturę nagłaśniającą oraz obsługę akustyczną
- Jury przyzna nagrody w każdej kategorii wiekowej w konkurencji „DO-RE-MI.pl” oraz w konkurencji „Śpiwom durch”
- **Warunkiem odebrania pierwszych nagród jest wykonanie wraz z członkami Jury piosenki Finałowej której tytuł opublikowany będzie na stronie festiwaldoremi.pl**
- Wszelkie decyzje komisji konkursowej są ostateczne i nieodwołalne

7. Terminy i miejsca:

Od 06.12.2018 Do 16.01.2019	Zgłaszanie uczestników drogą internetową na prawidłowo wypełnionych ankietach rejestracyjnych wraz z zamieszczonym nagraniem.	rejeztracjadk.pl festiwaldoremi.pl
21.01.2019	Ogłoszenie listy 25 osób zakwalifikowanych do koncertu Finałowego	festiwaldoremi.pl dk.ozimek.pl
21.01.2019	Kasowanie ankiet rejestracyjnych oraz wszelkich danych osób nie zakwalifikowanych do koncertu finałowego (nie dotyczy listy rezerwowej)	-
Od 21.01.2019 Do 31.01.2019	Termin na wpłacenie akredytacji.	-
16.02.2019	Udostępnienie nagrań „Demo” podkładów dokonanych przez akompaniującą sekcję rytmiczną. Aranżacje utworów będą opracowane na podstawie nagrań dostarczonych w pierwszym Etapie.	festiwaldoremi.pl
16.03.2019	godz. 11:00 - 16:00 Próby z sekcją rytmiczną	Sala Widowiskowa Domu Kultury w Ozimku
	godz. 17:00 Koncert Finałowy	

8. Warunki uczestnictwa:

- Wypełnienie elektronicznej **ankiety rejestracyjnej** Festiwalu wraz z niezbędnymi zgodami dotyczącymi danych osobowych, wizerunku oraz zamieszczenie własnego nagrania utworu (nie ma możliwości wysłania ankiety bez zamieszczenia utworu muzycznego) **do dnia 16 stycznia 2019 r. do godziny 23:59**

- Osoby zakwalifikowane do Koncertu Finałowego powinny niezwłocznie uiścić akredytację najpóźniej do dnia **31 stycznia 2019**. Uczestnik jest zakwalifikowany do występu po zaksięgowaniu wpłaty.
- W przypadku braku wpłaty akredytacji do dnia 31 stycznia 2019 **uczestnik zostaje skreślony z listy osób zakwalifikowanych** a na jego miejsce przyjęta zostaje osoba znajdująca się na liście rezerwowej
- Osoby zakwalifikowane do Koncertu Finałowego otrzymają drogą mailową Kartę Festiwalu sporządzoną na podstawie ankiety rejestracyjnej. Kartę należy wydrukować oraz podpisaną dostarczyć do Biura Festiwalowego w dniu Koncertu Finałowego.
- Organizator zastrzega sobie prawo do rozszerzenia listy uczestników
- Akredytację w wysokości **50 zł od osoby** prosimy wpłacać na konto:
BS Leśnica Oddział Ozimek

nr rachunku 19 8907 1050 2004 3000 4071 0001

z podaniem nazwy instytucji delegującej, miejscowości i ilości osób

Instytucja / Imię i nazwisko, miejscowość

- W przypadku rezygnacji z udziału w festiwalu, organizator nie zwraca akredytacji
- Organizator nie zwraca kosztów przejazdu

9. Informacja o danych osobowych

KLAUZULA INFORMACYJNA O OCHRONIE DANYCH OSOBOWYCH DLA UCZESTNIKÓW „XIV Festiwalu Piosenki Do-Re-Mi” Zgodnie z wymogami określonymi w art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO), informujemy, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dom Kultury w Ozimku z siedzibą przy ul. księdza Kałuży 4, 46-040 Ozimek tel. 774651139, reprezentowany przez Dyrektora. Kontakt z administratorem jest możliwy drogą elektroniczną poprzez mail: sekretariat@dk.ozimek.pl lub pisemnie na adres siedziby.
2. W sprawach związanych z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przez Dom Kultury w Ozimku może się Pani/Pan skontaktować z powołanym przez Dyrektora Inspektorem Ochrony Danych Osobowych poprzez email: iodjb@ugim.ozimek.pl lub pisemnie na adres siedziby Administratora.
3. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO, czyli na podstawie zgody, w celu prawidłowej realizacji i promocji „XIV Festiwalu Piosenki Do-Re-Mi”.

4. Ma Pani/Pan prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie.
5. Pani/Pana dane osobowe są zbierane, przechowywane i przetwarzane zgodnie z zasadami obowiązującymi w przepisach prawa.
6. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do swoich danych, ich poprawiania, sprostowania, przeniesienia, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, jeżeli nie będą zachodziły inne przeciwwskazania prawne.
7. Podane dane osobowe mogą być przekazywane innym podmiotom w sytuacji, kiedy zezwalają na to przepisy prawa. Dane nie będą przekazywane do państw trzecich/ organizacji międzynarodowych.
8. Pani/Pana dane nie będą podlegały automatycznym decyzjom opartym na profilowaniu.
9. Pani/Pana dane będą przechowywane na czas realizacji „XIV Festiwalu Piosenki Do-Re-Mi”, jednak nie dłużej niż przez 5 lat, a następnie niszczone zgodnie z przepisami prawa.
10. Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego ds. ochrony danych osobowych, gdy przetwarzanie przez Dom Kultury w Ozimku danych osobowych Pani/Pana dotyczących naruszałoby przepisy RODO. Organem właściwym do wniesienia w/w skargi jest: Urząd Ochrony Danych Osobowych z siedzibą przy ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.
11. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do prawidłowej realizacji ” XIV Festiwalu Piosenki Do-Re-Mi”.
12. W przypadku uczestników niepełnoletnich zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku wyraża rodzic lub opiekun prawny.

Koordinator imprezy:

Andrzej Wilczyński Tel.: 507 752 974
mail: kontakt@festiwaldoremi.pl