**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI MERYTORYCZNEJ**

**DOMU KULTURY W OZIMKU**

**okres sprawozdawczy – od 01.01.2020r. do 31.12.2020r.**

**Wstęp**

Działalność Domu Kultury w okresie od 1 stycznia do 31 grudnia roku 2020 uwarunkowana została w znacznym stopniu przez wprowadzenie stanu zagrożenia epidemiologicznego a następnie przepisów związanych z pandemią koronawirusa.

W okresie obowiązywania obostrzeń mających na celu zatrzymanie lub ograniczenie rozprzestrzeniania się wirusa przerwane zostały wszystkie zajęcia stacjonarne w sekcjach i kołach zainteresowań, uniemożliwione zostały wszelkie prezentacje, występy, spotkania, imprezy kulturalne i rekreacyjne we wnętrzu Domu Kultury. Część pracowników korzystała z przyznanej przez państwo opieki nad dzieckiem, niektórzy z pracowników przeszli w tryb pracy zdalnej. W miarę normalne zajęcia, ograniczone jedynie przepisami związanymi ze stanem epidemiologicznym, rozpoczęły się po pierwszym lockdownie we wrześniu i potrwały do ponownego zamknięcia. Od połowy października 2020 roku część zajęć oraz imprez, spotkań i warsztatów odbywa się przy wykorzystaniu Internetu. Pracują w ten sposób te grupy, których działalność internetowa jest możliwa. Instruktorzy, którym uniemożliwiono normalne i regularne prowadzenie zajęć, zaangażowani zostali do realizacji cykli filmowych, promujących działalność plastyczną, taneczną, muzyczną, teatralną czy filmową. W niektórych wypadkach przeprowadzane były również nagrania materiałów filmowych i dźwiękowych z udziałem członków sekcji, w zachowaniu rygorów sanitarnych i mocno ograniczone liczebnie. Realizowane są zarówno spotkania cykliczne, nad którymi pracują konkretni instruktorzy i członkowie sekcji, jak i imprezy okolicznościowe i tematyczne, wykonane dzięki pracy zbiorowej w formie prezentacji internetowych uprzednio nagranych lub wykonanych za pomocą streamingu w czasie rzeczywistym.

Na podstawie Statutu Domu Kultury – Załącznik do Uchwały nr XV/81/15 Rady Miejskiej w Ozimku z dnia 30 listopada 2015, sprawozdanie zostało podzielone według podstawowych zadań należących do Domu Kultury.

**1. ROZPOZNAWANIE, ROZBUDZANIE I ZASPOKAJANIE POTRZEB ORAZ ZAINTERESOWAŃ KULTURALNYCH MIESZKAŃCÓW GMINY**

Rozpoznawaniu, rozbudzaniu oraz zaspokajaniu potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych mieszkańców naszej gminy, służy działalność sekcji realizujących swoje zadania w Domu Kultury. Szczególną wagę przywiązujemy do wyodrębnienia takich form działalności, jakie cieszą się największym zainteresowaniem mieszkańców naszej gminy. W niektórych przypadkach zainteresowanie to przerasta możliwości lokalowe lub personalne naszej instytucji, zapisy do niektórych z sekcji są ograniczone i świadczą o większym popycie na pewne formy działalności artystycznej. W innych wypadkach staramy się wysondować kierunki, w jakich powinna pójść realizacja naszej oferty programowej. W ten sposób powstają sekcje lub koła zainteresowań nastawione na nowe formy działalności. Takie działanie ma w sobie pewien margines niepewności i bywa skazany na nieudane przedsięwzięcia, niemniej są one konieczne, aby można było lepiej poznać rodzące się wśród społeczności trendy i wyjść im naprzeciw. Stąd pojawianie się w ofercie Domu Kultury grup działających na nowych obszarach, wprowadzanie zajęć tańca nowoczesnego lub baletu, poszukiwanie nowych form działalności jak na przykład sekcja modelarska (w chwili obecnej zawieszona, trwają pracę nad makieta kolejową, która ma być eksponowana w sali nr 1), cykliczne bale seniora, Klub Dobrego Filmu (oba nowe cykle tematyczne zawieszone na czas trwania zagrożenia epidemiologicznego) lub Letnie Kino Plenerowe (impreza sezonowa, zrealizowana po raz pierwszy w 2020 roku na wyspie Rehdanza).

Poszukiwania innych form działalności nie są ograniczane do jej rodzajów, czasami idą one w kierunku rozszerzenia oferty na pewne grupy społeczne, nie biorące do tej pory udziału w aktywnej działalności artystycznej i kulturalnej. Dobrym przykładem tego typu rozwiązań jest aktywność Szkoły SuperBabci i SuperDziadka, zajmującej się aktywizacją osób starszych.

**2. MOBILIZOWANIE DO AKTYWNEGO UCZESTNICTWA W KULTURZE**

Sekcje i koła zainteresowań istniejące oraz powstające w odpowiedzi na zapotrzebowanie mieszkańców gminy dotyczą różnych sfer kultury, skierowane są do różnych grup wiekowych. Różnorodność ta prezentowana jest podczas wydarzeń kulturalnych np. tanecznych, plastycznych czy tez łączących w sobie kilka sfer np. taneczno – wokalno – plastycznych. Każda z imprez mobilizuje uczestników naszych sekcji i kół zainteresowań do dodatkowych form aktywności.

Uczestnicy zajęć w naszej placówce bardzo często korzystają z możliwości działania w dwóch i większej ilości grup artystycznych, czemu sprzyjają zniżki finansowe przygotowane dla takich osób.

Mobilizujemy mieszkańców gminy do aktywnego uczestnictwa w kulturze poprzez wzmożoną działalność reklamową, umieszczanie ciekawych treści i inicjatyw w sieci internetowej (w ostatnim roku stało się to naszym priorytetem). Inną formą aktywizowania mieszkańców do tej pory nie związanych z naszymi sekcjami, są działania rekreacyjne na rzecz dzieci, inicjowane w okresie przerw wakacyjnych:

* LETNIE ATRAKCJE
* 07.07.2020r. - „Zakręceni magią” – spotkanie z tańcem
* 14.07.2020r. - „Muzyczne podchody rowerowe” – spotkanie z muzyką
* 21.07.2020r. - „Laserowy paintball” – gra zorganizowana przy DK
* 28.07.2020r. – „Śladami leśnych elfów i skrzatów” – podchody i plener malarski
* 04.08.2020r. – „Movie(sz) z nami” – spotkanie z filmem
* 11.08.2020r. – „Teatr w plenerze” - spotkanie z teatrem

Współpracujemy również z innymi instytucjami, które proponują zajęcia dla osób w wieku 18+ oraz seniorów.

Mobilizowanie do uczestnictwa w życiu kulturalnym gminy rozumiemy również jako tworzenie nowych form naszej działalności. W ostatnim czasie wprowadzone zostały dwa cykle, które zamierzamy kontynuować, po ich chwilowym – mamy nadzieję – zawieszeniu z powodu obostrzeń pandemicznych. Do nowych inicjatyw wprowadzonych do działalności domu kultury należą:

* Klub Dobrego Filmu (cykl realizowany we współpracy z Opolskim Kinem Objazdowym, przed wprowadzeniem stanu zagrożenia epidemicznego doszło do dwóch projekcji filmu „Parasite”)
* Bal seniora (w zamierzeniu bal ma odbywać się raz na kwartał, doszło do zorganizowania jednego balu przed wybuchem epidemii)
* Dokumentalna Odsłona Kina (cykl realizowany we współpracy z opolskim Kinem Meduza, udało zrealizować się pokaz filmu pt. „Kraina Miodu”)
* Seans filmu poświęconego narkomanii pt. „Mój piękny syn” został pomyślany jako wstęp do innych działań realizowanych we współpracy z Ośrodkiem Integracji i Pomocy Społecznej. Plany związane z dalszymi spotkaniami, obejmującymi prezentacje spektakli teatralnych, filmów lub prelekcjom zostały zawieszone z powodu pandemii.

W ramach poszukiwań nowych form działalności, służących pozyskaniu uczestników życia kulturalnego gminy Ozimek, zorganizowana została również plenerowa gra terenowa pn.

* „Ozimek – bezpiecznym miastem”,

Zrealizowana w czerwcu w formie rodzinnych podchodów z nagrodami. Inicjatywa ta, oprócz swoich walorów rekreacyjnych, miała również za zadanie uwrażliwić i edukować uczestników zabawy w kwestiach szeroko pojętego bezpieczeństwa, związanego z letnim wypoczynkiem, zagrożeniem epidemiologicznym, bezpieczeństwem pożarowym, drogowym, zagrożeniami wynikającymi z uczęszczaniem dzieci i młodzieży do szkół.

Działalność placówki kulturalnej byłaby w dzisiejszych czasach niepełna oraz – w znacznym stopniu – niezauważalna, gdyby nie była obecna w sieci internetowej. Tam głównie promowane są wydarzenia kulturalne, przedsięwzięcia i nowości związane z realizacją zadań programowych domu kultury. Oprócz samej informacji, dobrze widziany jest nowy, świeży sposób podania jej, przemawiający do wrażliwości współczesnego odbiorcy dóbr kulturalnych. Stąd też częstsza aktywność na portalach społecznościowych, pojawianie się krótkich newsów, kilkukrotne – lecz za każdym razem modyfikowane – promowanie tych samych wydarzeń kulturalnych.

Wskutek trwającego stanu pandemicznego w ostatnim czasie szczególne znaczenie dla rozszerzania oferty kulturalnej jest prowadzenie działalności on-line, w ramach której realizowane są konkursy, filmy instruktarzowe (dotyczące działalności plastycznej, muzycznej, tanecznej i teatralnej), teledyski, poradniki, filmy propagujące wiedzę i rekreację. Ten rodzaj realizacji, będący wprowadzaniem nowych form działania naszej placówki, jest równocześnie czynnikiem wzmagającym aktywność promocyjną naszej instytucji. Dzięki temu mamy nadzieję dotrzeć do grona odbiorców, które do tej pory nie miało okazji lub potrzeby do zaznajomienia się z ofertą kulturalną naszego domu kultury.

**3. ORGANIZOWANIE RÓŻNORODNYCH FORM EDUKACJI KULTURALNEJ**

Edukacja kulturalna odbywa się głównie za sprawą organizowania warsztatów, szkoleń, plenerów lub przeglądów twórczości artystycznej. To dzięki takim działaniom społeczność lokalna ma okazję zmierzyć się z działalnością realizowaną poza gminą, dochodzi do spotkania z nowymi środkami przekazu, sztuki i działalności. W wypadku uczestnictwa w warsztatach, dochodzi dodatkowo do aktywnych form działalności, odbiorca staje się samodzielnym twórcą i jego odbiorowi dóbr kulturalnych towarzyszy osobista ekspresja twórcza.

W trakcie trwania epidemii z wiadomych powodów także i ta gałąź działalności została zredukowana a nawet zawieszona. Nie odbył się żaden plener plastyczny, zorganizowane zostały jednak warsztaty artystyczne zorganizowane dla sekcji działających na terenie domu kultury, natomiast pracownicy jak do tej pory brali udział w szkoleniach – z konieczności – w szkoleniach on-line.

W okresie sprawozdawczym, organizowane były również wystawy i ekspozycje, kilka z nich uruchomionych zostało w trakcie trwania pandemii.

**3-1. Warsztaty artystyczne, edukacyjne**

a) 16-20.02.2020 – warsztaty taneczne „Ferie z tańcem” w Pokrzywnej dla grupy mażoretkowej „Diament”

b) 17-21.02.2020 – warsztaty taneczne „Ferie z tańcem” w Zakopanem dla grup mażoretkowych „O-Mega I” oraz „O-Mega II”

c) 07-08.03.2020 – warsztaty taneczne z czeskim choreografem dla zespołu mażoretkowego „Delement”

**3-2. Plenery**

Ze względu na pandemię wirusa plenery w 2020 roku nie odbywały się.

**3-3. Szkolenia**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Imię i nazwisko pracownika** | **Temat szkolenia** | **Miejsce szkolenia** | **Data szkolenia** |
| Natalia Grochol | Prawo pracy w świetle zagrożenia epidemiologicznego | Online | 27.03.2020 |
| Hanna Pogorzelska | Tarcza antykryzysowa w instytucjach kultury | Online | 05.05.2020 |
| Natalia Grochol | Prawo pracy w instytucjach kultury – zmiany wynikające z tarczy antykryzysowej | Online | 20.05.2020 |
| Hanna Pogorzelska | Podatek VAT 220. Matryca stawek, VDEK, zmiany w JPK | Online | 28.05.2020 |
| Hanna Pogorzelska | Kompendium wiedzy głównego księgowego w instytucjach kultury – problemy w związku z COVID-19 | Online | 13.07.2020 |
| Tatiana Kowalczyk | Jak promować instytucję publiczną online? Social media i inne narzędzia. | Online | 09.09.2020 |
| Pracownicy DK | Ocena ryzyka zawodowego związanego z zagrożeniem korona wirusem SARS - CoV2 | Dom Kultury w Ozimku | 15.10.2020 |
| Hanna Pogorzelska | Nowy jednolity plik kontrolny VAT od 1 października 2020 roku | Online | 16.10.2020 |
| Agnieszka Jarocka | „Brush lettering dla początkujących” | Online | 17.10.2020 |
| Agnieszka Jarocka | „Plastykosensoryka” | Online | 18.10.2020 |
| Robert KonowalikJolanta Rogowska | Szkolenie okresowe dla pracodawców i innych osób kierujących pracownikami w dziedzinie BHP | Online | 21-22.10.2020 |
| Pracownicy DK | Szkolenie z ochrony danych osobowych | Dom Kultury w Ozimku | 30.10.2020 |
| Natalia Grochol | Kontrola Państwowej Inspekcji Pracy. Prawidłowość stosowania przepisów. | Online | 10.12.2020 |

Ogółem pracownicy Domu Kultury w Ozimku wzięli udział w 13 szkoleniach. Dziesięć z nich było płatnych, trzy darmowe.

**3-4-1 WYSTAWY/EKSPOZYCJE WŁASNE**

* 31.01.2020r. – „Wystawa Szopek Betlejemskich i Ozdób Choinkowych”, hol DK
* 10.02 – 29.02.2020r. – „Zimowe ptaki”, galeria za sceną DK
* 04.03.2020r. – nadal; ekspozycja stała: „Grafiki muzyczne. Wojtek Siudeja”, hol DK
* 16.04 – nadal – wystawa „Tajemniczy ogród” przed DK
* 19.06 – nadal – wernisaż prac grafiki warsztatowej grupy Sektor G
* 01.08.2020r. – nadal; plenerowa wystawa mini rzeźb „Tajemniczy ogród – gdzie mieszkają skrzaty”
* 23.11.2020r. – nadal; wystawa on-line młodszych grup plastycznych pt. „Jesienne marzenia”
* 14.12.2020r. – nadal; pokonkursowa wystawa szopek betlejemskich i ozdób choinkowych

**3-4-2 WYSTAWY GOŚCINNE**

Wystawy przyjezdne zostały umieszczone w sprawozdaniu z działalności Miejskiej i gminnej Biblioteki Publicznej w Ozimku.

**4. ORGANIZOWANIE IMPREZ KULTURALNYCH I ROZRYWKOWYCH**

**4-1. IMPREZY WŁASNE,** organizowane przez Dom Kultury na terenie gminy Ozimek. W tym: koncerty muzyczne, występy taneczne, spektakle teatralne

**4-1-1 KONCERTY WŁASNE**

* 06.01.2020r.– koncert kolęd w starym kościele w hucie w wykonaniu „Chóru na Obcasach” oraz zespołu wokalnego „Obok ciszy”
* 12.01.2020r. – koncert w ramach Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy; wystąpiły: solistki zespołów „Kaszmir” i „Zafira” (Wiktoria Mientus, Olga Dryha, Alicja Kardas), wokalistki/ta Studia Piosenki „Nonet” (Maciej Kępkowski, Amelia Kita, Agata Kołodziejczyk, Kinga Musiał) oraz zespoły „Delement”, „O-Mega I”, „O-Mega II”, „O-Mega III”, „O-Mega IV”, „O-Mega V”, „Power of Sound”, „Diament”, „Super Mums”, „Enter”
* 12.01.2020r. – koncert pt. „Ludowe kolędowanie” w kościele parafialnym w Ozimku w wykonaniu zespołów ludowych „Babie Lato”, „Grodziec”, „Jutrzenka”, „Dzióbki”, „Heidi”
* 19.01.2020r. – Koncert kolęd w kaplicy w Lędzinach w wykonaniu „Chóru na Obcasach”
* 07.03.2020r.– Koncert pn. „Baby, ach te Baby” z okazji dnia Kobiet w wykonaniu Ozimskiej Orkiestry Dętej; gość specjalny Bartosz Jaśkowski-Voc
* 26.05.2020r. – koncert online z okazji Dnia Matki; wystąpiły zespoły: „Kaszmir”, „O-Mega I”, „O-Mega II”, „O-Mega III”, „O-Mega IV”, „O-Mega V”, „Power of Sound”, „Super Mums”, „Enter”, wokalistki/ta Studia Piosenki „Nonet”
* 27.09.2020r. – plenerowy koncert Ozimskiej Orkiestry Dętej na tarasie Domu Kultury w Ozimku
* 21.11.2020r. – taneczny pokaz online pn. „Wieczór z Orientem” w wykonaniu zespołu „Kaszmir” oraz zaproszonych gości
* 06.12.2020r. – „Mikołajkowe spotkanie” – koncert online; udział wokalistek Studia Piosenki „Nonet”: Mileny Wilk i Agaty Kołodziejczyk oraz solistek zespołu „Kaszmir”
* 12.12.2020r. – Internetowy Koncert Świąteczny online wraz z rozstrzygnięciem konkursu na najpiękniejszą ozdobę choinkową i szopkę betlejemską; udział wzięły: wokalistki Studia Piosenki „Nonet” (W.Kuś, A.Kita, U.Buba, M.Wilk, N.Nowak, A.Dawid)

**4-1-2 SPEKTAKLE WŁASNE**

* 17.01.2020r. – premiera spektaklu pt. „Woda w płucach”
* 22.02.2020r. – spektakl pt. „Woda w płucach”
* 24.04.2020r. – premiera spektaklu online pt. „Podróż” z cyklu „Zrób sobie Teatr”
* 11.05.2020r. – premiera spektaklu online pt. „Lampy” z cyklu „Zrób sobie Teatr”
* 01.06.2020r. – spektakl online pt. „Smok Wawelski” z okazji Dnia Dziecka
* 11.08.2020r. - premiera teatru kamishibai pt. „Lew w Paryżu” w wykonaniu Anny Kępkowskiej podczas akcji letniej
* 06.12.2020r. - premiera teatru kamishibai pt. „Królewna Śnieżka” w wykonaniu Anny Kępkowskiej podczas mikołajowego koncertu online
* - premiera teatru kamishibai „Hamlet or not Hamlet” w wykonaniu teatru Fieter

**4-1-3** **KONKURSY/FESTIWALE WŁASNE**

* 10.01.2020r. – XXV Rejonowy Przegląd Teatrów o Tematyce Zimowej, świątecznej oraz Grup Jasełkowych
* 01.02.2020r. – Koncert Finałowy Festiwalu Piosenki DO-RE-MI; udział wokalistek Studia Piosenki „Nonet” (Amelia Kita, Milena Wilk, Kinga Musiał)
* 23.03 – 22.04.2020r. – internetowy konkurs plastyczny „Idzie wiosna”
* 13-14.06.2020r. – „Ozimek od ogółu do szczegółu” – quiz z nagrodami
* 30.06.2020r. – „Dobre miejsce na wakacje - #filmowapocztówka” – ogłoszenie letniego konkursu filmowego
* 10.10.2020r. – X Nocnik Teatralny, w trakcie którego wystąpili:
* Milena Piejko, teatr „Plaster” (reż. Paweł Sroka) w spektaklu „Być szczęśliwym”
* Marta Andrzejczyk, Ewa Pavlaksson w spektaklu „Małe przyjemności”
* Marta Pohrebny (reż. Małgorzata Paszkier – Zielonogórski Ośrodek Kultury) w spektaklu „Słodka”
* Impreza towarzysząca: „Portret pięknej kobiety” – wystawa gościnna
* 24.10.2020r. – „Filmowy Wieczór OZcarowy” – gala przyznania ozimskich OZcarów
* kategoria „Debiuty” – Julia Podborączyńska „Dom Kultury to…” oraz Martyna Jarocka „Winyl”
* kategoria „Infografika Domu Kultury w Ozimku” – Emilia Święcka
* kategoria „Najlepsze logo Domu Kultury w Ozimku” – Martyna Spólnicka
* kategoria „OZcar honorowy za opiekę artystyczną” – Pracownia Multimediów w Opolu (Paulina Ptaszyńska, Bartosz Posadzki, Michał Misiura), Pracownia Projektowania Graficznego w Opolu (Grzegorz Gajos)
* kategoria „Całokształt działalności” – Bartek Zapart „Retrospektywa”
* kategoria „Muzyka oryginalna do klipów” – Andrzej Wilczyński za „Dzień Taty”, „Letnie atrakcje”, materiały na „Dzień mamy”, piosenka na akcję „Hot16Challenge2”
* kategoria „Piosenka w teledysku” – Kinga Musiał, teledysk na „Dzień Taty”
* kategoria „Udział w teledysku na Dzień Taty” – Estera i Eliza Wilczyńskie
* kategoria „Drugoplanowa rola żeńska”– Martyna Konowalik w filmie „Myszy Natalii Mooshaber”
* kategoria „Drugoplanowa rola męska”– Witold Sułek w filmie „Myszy Natalii Mooshaber”
* kategoria „Pierwszoplanowa rola żeńska” – Elżbieta Cieśla w filmie „Myszy Natalii Mooshaber”
* kategoria „Nagroda specjalna” – Sylwia Mateja, za występ w filmie dokumentalnym nawiązującym do kroniki filmowej pt. „Weterani. 200 lat huty Małapanew”
* 12.12.2020r. – Rozstrzygnięcie konkursu na najpiękniejszą ozdobę choinkową i szopkę betlejemską podczas Internetowego Koncertu Świątecznego online
* 29.12.2020r. – zgłoszenia wraz z nagraniami wokalistów Studia Piosenki „Nonet” (M.Kępkowski, A.Spika, W.Kania, U.Buba, A.Kita, M.Wilk, A.Dawid, N.Nowak, W.Kuś, J.Telęga, K.Musiał, W.Gonsior) do Festiwalu Piosenki DO-RE-MI

**4-2. IMPREZY WYJAZDOWE,** udział ozimskich grup w festiwalach, konkursach i przeglądach organizowanych przez obce podmioty

**4-2-1 KONCERTY WYJAZDOWE** (w tym również organizowane przez nasza placówkę)

* 19.01.2020r. – koncert kolęd w kaplicy w Lędzinach w wykonaniu „Chóru na Obcasach”
* 22.02.2020r. – występ solistek zespołu „Kaszmir” (Paulina Musiał, Olga Dryha) na balu charytatywnym w restauracji „Opolanka” w Opolu organizowanym przez hospicjum „Betania”
* 11.09.2020r. – koncert „Chóru na Obcasach” podczas uroczystości otwarcia nowej siedziby Muzeum Hutnictwa w Ozimku
* 27.09.2020r. – koncert oraz pokaz kiszenia kapusty w wykonaniu zespołu folklorystycznego „Dzióbki” podczas „Święta Plonów i Targów Miodu”

**4-2-2 KONKURSY WYJAZDOWE**

* 17.01.2020r. – udział teatru Fieter w Biesiadzie Teatralnej w Horyńcu – Zdroju, prezentacja konkursowa spektaklu „Woda w płucach”
* Kwalifikacje finałowe 28. Festiwalu Piosenki PIOSENKOBRANIE, dla uczestniczek Studia Piosenki Nonet: Agaty Kołodziejczyk, Urszuli Buby, Amelii Kity i Natalii Nowak
* 06.03.2020r. – udział wokalistek Studia Piosenki „Nonet” w Giełdzie Piosenki w MDK Opole (Milena Wilk, Amelia Dawid, Natalia Nowak, Wiktoria Kuś, Kinga Musiał, Agata Kołodziejczyk)
* 30.10.2020r. – udział uczestników sekcji plastycznej w XIII Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Słońce, woda i przygoda”
* 27-28.11.2020r. – udział teatru Fieter w XXXVIII Ogólnopolskich Spotkaniach Amatorskich Teatrów Dramatycznych, Publicystycznych, Teatrów Poezji i Kabaretów PROSCENIUM 2020 w Nysie (konkurs zrealizowany online), prezentacja spektaklu „Palacz zwłok”

**4-2-3 SPEKTAKLE WYJAZDOWE**

* 17.01.2020r. – prezentacja spektaklu pt. „Woda w płucach” podczas Biesiady Teatralnej w Horyńcu Zdroju
* 21.03.2020r. – premiera spektaklu pt. „Antygona” na terenie zakładu karnego w Turawie
* 22.03.2020r. – spektakl pt. „Antygona” na terenie zakładu karnego w Turawie
* 26.06.2020r. – spektakl pt. „Gomber i Gombratrup” prezentowany w ramach akcji #ratujmy\_tfp w Częstochowie

**4-3 ORGANIZOWANIE STAŁYCH, CYKLICZNYCH IMPREZ REKREACYJNO-ROZRYWKOWYCH**

* 12.01.2020r. – Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy
* animacje dla dzieci oraz akcja pn. „Przytul Babcię, przytul Dziadka” przeprowadzone przez Szkołę SuperBabci i SuperDziadka
* koncert grup działających przy Domu Kultury (sekcja baletowa „Błyskotki”, zespoły mażoretkowe „O-mega” I, II, III, IV, V, „Delement”, „Diament”, ”Super Mums”, „Kaszmir”, „Zafira”, „Enter”, Studio Piosenki „Nonet”, „Power of Sound”
* mini recitale: Jana Konopki, Katarzyny Juruć, Leny Bryji – Zespół muzyczny, Oliwii Turek – skrzypce, Jana Korwina Małaczyńskiego,
* licytacja gadżetów WOŚP
* koncert zespołu „Rob Gitarnik Band”
* zumba
* kącik z grami planszowymi
* stoisko gastronomiczne i z zabawkami dla dzieci
* „Światełko do nieba”
* 25.01.2020r. – Babski Comber – lata 80. Zabawa dla kobiet z pokazem tanecznym i mini sesją
* 08.02.2020r. – „Bal Seniora”
* 13.02.2020r. – „Nazywam się miliard” – wspólny taniec przeciwko przemocy pod Domem Kultury
* 06-07.03.2020r. – „Babski Fajrant”
* warsztat chustonoszenia z Ewą Kokoszką
* warsztat modowy z Magdaleną Zakrzewską
* „Salsa Intensive” z Anną Tarką
* „Taniec z dziećmi w chustach i dla kobiet w ciąży”
* warsztaty pn. „Power self. Siła kobiet” z Anną Bereźnicką
* koncert pn. „Baby, ach te baby” w wykonaniu Ozimskiej Orkiestry Dętej
* strefa health&beauty
* 10.10.2020r. – X Nocnik Teatralny, impreza teatru offowego:
* 24.10.2020r. – „Filmowy Wieczór OZcarowy” – gala przyznania ozimskich OZcarów
* 12.12.2020r. – Internetowy Koncert Świąteczny – zorganizowany wraz z Opolską Spółdzielnią Mieszkaniową

**4-4 KINO**

* 26.01.2020r.– „Misiek i chiński skarb”, „Mayday”, „Psy 3. W imię zasad”
* 12.02.2020r. – „Parasite” podczas Klubu Dobrego Filmu, dwukrotna prezentacja filmu w ramach nowego cyklu realizowanego we współpracy z Opolskim Kinem Objazdowym
* 19.02.2020r. – powtórna prezentacja filmu „Parasite” w ramach Klubu Dobrego Filmu
* 15.02.2020r. – „Tajni i fajni”, „365 dni”, „Jak zostałem gangsterem”
* 11.07.2020r. – „La la land” seans w ramach Letniego Kina Plenerowego realizowanego we współpracy z opolskim Kinem Meduza przy wsparciu Urzędu Gminy i Miasta w Ozimku
* 18.07.2020r. – „Ból i blask” seans w ramach Letniego Kina Plenerowego realizowanego we współpracy z opolskim Kinem Meduza przy wsparciu Urzędu Gminy i Miasta w Ozimku
* 23.07.2020r. – „Mój piękny syn”, seans filmu o charakterze profilaktycznym zorganizowany ze współpracy z Ośrodkiem Integracji i Pomocy Społecznej oraz opolskim Kinem Meduza
* 24.07.2020r. – „Portret kobiety w ogniu” seans w ramach Letniego Kina Plenerowego realizowanego we współpracy z opolskim Kinem Meduza przy wsparciu Urzędu Gminy i Miasta w Ozimku
* 18.09.2020r. – „Kraina Miodu” podczas Dokumentalnej Odsłony Kina zrealizowanej z Kinem Meduza
* 26.09.2020r. – „O czym marzą zwierzęta”, „Pętla”
* 16.10.2020r. – „Myszy Natalii Mooshaber” seans z głosowaniem publiczności w ramach Filmowego Wieczoru OZcarowego, zrealizowany na tydzień przed imprezą Ozcarową.

**4-5 DZIAŁALNOŚĆ ONLINE**

* 19.03 – 12.06.2020r. - „Kultowe poczytajki” – 87 odcinków filmowych wykonanych przez pracowników domu kultury (również tych przebywających na opiece nad dzieckiem lub pracujących zdalnie). Emisja cyklu odbywała się codziennie na kanale facebookowym domu kultury.
* 25.03 – 05.06.2020r. - „Kultowy rozruch” – 13 odcinków, program z ćwiczeniami ruchowymi (taniec, sport). Program przegotowywany przez Natalię Grochol.
* 26.03 – 14.05.2020r. - „Nuda. Z nami się nie uda” – kultowe gry i ćwiczenia, 10 odcinków, program rekreacyjny z grami zręcznościowymi. Program przygotowywany przez Natalię Grochol.
* 26.03.2020r. – „W pokoiku na stoliku” zajęcia plastyczne online (odc. 1. Pachnący papier marmurkowy). Program przygotowywany przez Agnieszkę Jarocką z gościnnym udziałem dzieci (realizowany do czerwca 2020 i kontynuowany od października do grudnia 2020, do chwili obecnej (luty 2021)
* 26.03.2020r. – „Małe poradniki w małej formie dla małych i niedużych” („Dlaczego do umycia rąk używamy mydła?”). Program realizowany przez Agnieszkę Jarocką.
* 30.03.2020r. – „W pokoiku na stoliku” zajęcia plastyczne online (Stara mapa skarbów)
* 02.04.2020r. – „Andrzejkowe melodie” („Jak powstaje dźwięk?”). Dwuodcinkowy program wykonany przez Andrzeja Wilczyńskiego. Cykl wznowiony został w styczniu 2021 roku.
* 03.04.2020r. – „Esc – gra planszowa na temat domu kultury” – instrukcja do wykonania w domu (załącznik do pobrania na stronie internetowej). Realizacja Małgorzata Kizyma.
* 09.04.2020r. – „W pokoiku na stoliku” zajęcia plastyczne online (odc. 2. Barwienie jajek i podstawki pod talerze)
* 24.04.2020r. – „Zrób sobie Teatr. Teatr cieni i spektakl PODRÓŻ”. Trzyodcinkowy program realizowany przez Roberta Konowalika z udziałęm Szymona Początka i Agnieszki Jarockiej.
* 28.04.2020r. – „Małe poradniki w małej formie dla małych i niedużych” („Budujemy poidełko dla pszczółek”)
* 05.05.2020r. – „W pokoiku na stoliku” zajęcia plastyczne online (Decoupage – upiększanie słoiczka)
* 07.05.2020r. – „Andrzejkowe melodie” („Gitara”)
* 11.05.2020r. „Zrób sobie Teatr. Teatr przedmiotu i spektakl MATKA”
* 26.05.2020r. – Internetowy koncert na żywo z okazji Dnia Matki. Streaming: Andrzej Wilczyński, organizacja Robert Konowalik.
* 26.05.2020r. - „A ja wolę moja mamę” – teledysk z udziałem pracowników DK zrealizowany z okazji Dnia Matki. Realizacja Michał Katolik, aranżacja Andrzej Wilczyński.
* 26.05.2020r. - „Dla naszych mam” – film z udziałem sekcji Hip-hop z okazji Dnia Matki. Realizacja Robert Konowalik.
* 26.05.2020r. - Ozimska Orkiestra Dęta – teledysk z okazji Dnia Matki. Realizacja Andrzej Wilczyński.
* 26.05.2020r. - „Kultowe poczytajki” – odcinek specjalny z okazji Dnia Matki
* 26.05.2020r. - „Zrób sobie Teatr: Danuta Wawiłow MAMA MA ZMARTWIENIE” – odcinek specjalny z okazji Dnia Matki
* 26.05.2020r. - „W pokoiku na stoliku” – odcinek specjalny z okazji Dnia Matki
* 26.05.2020r. - Studio Piosenki „Nonet” – 7 odcinków z nagraniami piosenek z okazji Dnia Matki.
* 26.05.2020r. - Enter– impresje z zajęć tanecznych w formie filmu z okazji Dnia Matki. Realizacja Radomir Bachar.
* 26.05.2020r. - Power of Sound – teledysk okolicznościowy z okazji Dnia Matki. Realizacja Agnieszka Wilczyńska, Andrzej Wilczyński.
* 26.05.2020r. - Mażoretki O-Mega – film okolicznościowy z okazji Dnia Matki. Realizacja Robert Konowalik.
* 26.05.2020r. - „Kaszmir” i „Zafira”– taneczny film okolicznościowy z okazji Dnia Matki
* 26.05.2020r. - „Super Mums” – wiersz dla mamy z okazji Dnia Matki
* 03.06.2020r. – „W pokoiku na stoliku: Laurka na Dzień Taty” zajęcia plastyczne
* 13-14.06.2020r. – „Ozimek od ogółu do szczegółu” – quiz z nagrodami, realizacja Jolanta Rogowska, realizacja techniczna Andrzej Wilczyński.
* 13.06.2020r. – prezentacja filmu „Dni Ozimka 2019”. Realizacja filmu: Michał Katolik.
* 24.06.2020r. – ankieta dotycząca tytułów filmów podczas „Letniego kina plenerowego”. Realizacja techniczna ankiety Andrzej Wilczyński.
* 26.06.2020r. – #gaszynchallange w wykonaniu zespołu „Super Mums”
* 16.06.2020r. - #hot16challenge2 – teledysk z udziałem pracowników DK
* 01.06.2020r. – Spektakl z okazji Dnia Dziecka: Teatr Fieter „Smok Wawelski”. Realizacja: Robert Konowalik, Agnieszka Jarocka.
* 23.06.2020r. - „Tato nie bój się wirusa” – teledysk z udziałem pracowników DK oraz solistki Studia Piosenki „Nonet” Kingi Musiał, zrealizowany z okazji Dnia Ojca. Realizacja Michał Katolik, aranżacja, muzyka i realizacja dźwięku Andrzej Wilczyński.
* 29.06.2020r. #gaszynchallenge – udział pracowników oraz zespołów DK
* Marzec – maj 2020r. „Teatr w kwarantannie” – montaż, realizacja gotowych spektaklu teatrów „Fieter” i „Kto?” oraz ich udostępnienie w internecie, 13 spektakli: „Pokojówki”, „Samoobsługa”, „696”, „Wojna na 3 piętrze”, „Łamigłówka”, „Łamigłówka 2”, „Prolog”, „Ryszard”, „Otello”, „Makbet”, „Podróż”, „Lampy”, „Smok Wawelski”
* Marzec – czerwiec 2020r. - zajęcia online grup tanecznych „Enter”, „Mini Mini” i „Adepci”
* 14.10.2020r. – „W pokoiku na stoliku” – zajęcia plastyczne online („Księga czarów”)
* Październik – grudzień: zajęcia online grup tanecznych „Enter”, „O-Mega” (wszystkie pięć grup), „Gra na gitarze”, „Diament”, „Kaszmir”, „Biodra w ruch”, język angielski, grupy baletowe „Perełki” i „Złotka”.
* 18.11.2020r. – „Piękna bo zdrowa” – cykl spotkań dla kobiet. Realizacja Tatiana Kowalczyk (spotkania odbywające się na żywo za pośrednictwem platformy internetowej).
* 24.10.2020r. – „Wieczór OZcarowy”, prezentacje filmów biorących udział w konkursie, wręczenie nagród. Realizacja streamingu, dźwięk: Andrzej Wilczyński, organizacja: Robert Konowalik, Katarzyna Kamińska.
* 19.11.2020r. – Kultowy Teatr Sensacji KORBA „Próba chóru”, cykl filmowy zrealizowany przez teatr Fieter. Realizacja Robert Konowalik. Cykl kontynuowany w styczniu 2021 roku.
* 20.11.2020r. – „W pokoiku na stoliku” – zajęcia plastyczne online („Recyklingowy kalendarz adwentowy”)
* 21.11.2020r. – „Wieczór z Orientem” koncert w wykonaniu zespołu Kaszmir oraz zaproszonych gości. Realizacja Tatiana Kowalczyk, realizacja wideo Michał Katolik.
* 23.11.2020r. – wystawa on-line młodszych grup plastycznych pt. Jesienne marzenia”. Realizacja Agnieszka Jarocka
* 26.11.2020r. – Kultowy Teatr Sensacji KORBA & Teatr Fieter „Parking”
* 27.11.2020r. – „W pokoiku na stoliku” – zajęcia plastyczne online („Ptasie słodkości”)
* Grudzień 2020: rozpoczęcie sesji nagraniowych zespołu „Delement” na potrzeby cyklu „Zatańcz z nami Delementami”, debiutującego w styczniu 2021 roku. Realizacja Karolina Stopińska.
* 09.12.2020r. – „Piękna bo zdrowa” – cykl spotkań dla kobiet
* 03.12.2020r. – Kultowy Teatr Sensacji KORBA & Teatr Kto? „Plan A z kosmosu”
* 04.12.2020r. – „W pokoiku na stoliku” – zajęcia plastyczne online (Moja pierwsza akwarela)
* 06.12.2020r. – „Mikołąjkowe Spotkanie” – koncert w wykonaniu wokalistów Studia Piosenki Nonet oraz solistek zespołu Kaszmir i Anny Kępkowskiej. Prezentacje wokalne, taneczne oraz spektakl dla dzieci. Realizacja Tatiana Kowalczyk, realizacja wideo Michał Katolik.
* 10.12.2020r. – Kultowy Teatr Sensacji KORBA & Teatr Fieter „Drugi parking”
* 12.12.2020 – Internetowy Koncert Świąteczny (materiały wideo oraz streaming live). Organizacja koncertu: Agnieszka Jarocka, realizacja wideo Robert Konowalik, streaming Andrzej Wilczyński, udział wokalistów Studia Piosenki NONET, Anny Kępkowskiej, Hanny Pogorzelskiej oraz Danuty Derdy z ramienia Opolskiej Spółdzielni Mieszkaniowej „Przyszłość”. Administracji Osiedla Ozimek..
* 17.12.2020r. – Kultowy Teatr Sensacji KORBA & Teatr Kto? „Hamlet Or not Hamlet”
* 18.12.2020r. – „W pokoiku na stoliku” – zajęcia plastyczne online („Reniferowe opakowania”)

**5. KULTYWOWANIE I ROZWIJANIE LOKALNYCH TRADYCJI LUDOWYCH**

Kultywowaniu i rozwijaniu tradycji lokalnych służy przede wszystkim działalność grup folklorystycznych działających w naszej gminie. Zespoły Babie Lato, Grodziec, Jutrzenka, Heidi, Dzióbki, Opolskie Dziołchy, biorą udział w regularnych próbach śpiewaczych, korzystają z doraźnej pomocy instruktora muzyki jak również zatrudnionych akompaniatorów. Biorą udział w występach podczas festiwali ludowych, w koncertach kolędniczych.

Na 2020 przypadły trzy jubileusze działalności zespołów. Swoje 55-lecie świętował Zespół „Dzióbki” z Biestrzynnika (26.07.2020r.), 45-lecie Zespół „Grodziec” z Grodźca oraz 25-lecie Zespół „Heidi” (21.10.2020r.), ze względu na pandemię i wprowadzone obostrzenia obchody ograniczono do mszy św. I okolicznościowych spotkań z zespołami.

Dom Kultury realizuje również cykliczne imprezy i konkursy, mające na celu propagowanie tradycyjnych form działalności artystycznej. Do takich spotkań należą: przegląd teatrów jasełkowych, obchody Święta Wiosny, konkursy kroszonkarskie, ozdób choinkowych i szopek betlejemskich.

* 10.01.2020r. XXV Rejonowy Przegląd Teatrów o Tematyce Zimowej, świątecznej oraz Grup Jasełkowych

W miesiącu wrześniu na placu przed Domem Kultury odsłonięto makietę Opolskiej Kroszonki – tradycyjnego rękodzieła naszego regionu. Kroszonka została ozdobiona tradycyjnym opolskim wzorem przez lokalną twórczynię ludową Renatę Janik ze Szczedrzyka. Mieszkańcy mogą ja podziwiać na placu przed Domem Kultury.

Tradycyjnie, we współpracy z Administracją Osiedla Ozimek Opolskiej Spółdzielni Mieszkaniowej „Przyszłość” organizowane są konkursy plastyczne związane ze świętami Bożego Narodzenia.

* 12.12.2020r. – Ogłoszenie wyników Konkursu na Szopkę Bożonarodzeniową. W konkursie wzięło udział 16 prac wykonanych przez 49 uczestników.
* 12.12.2020r. – Ogłoszenie wyników Konkursu na najpiękniejsza ozdobę choinkową. W konkursie wzięło udział 144 prace wykonane przez taką ilość uczestników (8 prac nie spełniało wymagań regulaminowych)

W przypadku tych konkursu zanotowaliśmy rekordową ilość prac zgłoszonych do oceny.

**6. TWORZENIE WARUNKÓW DO ROZWOJU TALENTÓW TWÓRCZYCH I TWÓRCZOŚCI KULTURALNEJ ORAZ AMATORSKIEGO RUCHU ARTYSTYCZNEGO**

Dom Kultury tworzy warunki do rozwoju talentów twórczych poprzez codzienną pracę instruktorską, prowadzenie zajęć tanecznych, muzycznych, plastycznych, teatralnych, modelarskich przez przygotowanie dzieci i młodzieży do uczestnictwa w szkołach specjalistycznych – artystycznych (szkoły plastyczne: zajęcia dodatkowe dla osób deklarujących pójście do takich szkół). Tworzenie warunków dla rozwoju artystycznego dzieci, młodzieży i dorosłych, odbywa się również przez uczestnictwo sekcji działających w naszej placówce w wyjazdach na festiwale, przeglądy i konkursy, poprzez organizowanie podobnych form u nas i umożliwienie oraz przygotowanie do wzięcia w nich udziału. Dla stworzenia lepszych warunków korzystania z oferty przygotowanej przez dom kultury, utrzymane są ulgi finansowe dla osób działających w więcej niż w jednej sekcji, dla członków najbliższej rodziny uczestnika zajęć lub też zwolnienia z opłat w wypadku gorszej sytuacji materialnej osoby chcącej wziąć udział w naszej ofercie programowej.

Staramy się wspierać projekty o charakterze kulturalnym i edukacyjnym, realizowane przez instytucje i osoby prywatne, działające poza strukturami domu kultury, umożliwiamy korzystanie z pomieszczeń, sprzętu oraz z fachowej pomocy oferowanej przez naszych pracowników.

**7. WSPÓŁPRACA Z ORGANIZACJAMI SPOŁECZNYMI I INNYMI INSTYTUCJAMI W ZAKRESIE PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI.**

* **Szkoła SuperBabci i SuperDziadka** 01.01 – 30.06.2020r.: zajęcia psychoruchowe (2 spotkania), spotkania z kandydatami oraz nowo wybranym Burmistrzem Ozimka (4 spotkania), rekreacja ruchowa (16 spotkań), udział w konferencji w WSB na temat uzależnień behawioralnych, udział w wojewódzkim Dniu Babci i Dziadka z Marszałkiem Województwa Opolskiego w Filharmonii Opolskiej, udział w imprezach organizowanych przez DK (DO-RE-MI, bal seniora), zajęcia z psychologii, spotkanie z posłanką Marceliną Zawiszą, zajęcia z komunikacji interpersonalnej, zajęcia integracyjne ze studentami WSB oraz grupą z Chrząstowic, praca nad akcją zbierania podpisów w ramach Budżetu Obywatelskiego Miasta Ozimek, wspólne oglądanie monodramu Krystyny Jandy, zajęcia organizowane online, zajęcia z animacji kulturowej realizowane w plenerze, zakończenie roku artystycznego w plenerze, wyjazdy na basen (9 wyjazdów),
* **Opolskie Kino Objazdowe** 01.01 – 19.02.2020r., 26.09.2020 – współpraca z opolskim Kinem Objazdowym w ramach comiesięcznych seansów filmowych (każdorazowo 3 seanse dziennie) oraz zainicjowanego w lutym Klub Dobrego Filmu. Ogółem odbyło się w tym okresie osiem seansów filmowych,
* **Urząd Gminy i Miasta w Ozimku**

- patronaty honorowe Burmistrza na przedsięwzięcia realizowane w Domu Kultury w Ozimku: Festiwal Piosenki DO-RE-MI,

- 09.02.2020 udostępnienie holu Domu Kultury na lokal wyborczy,

- 09.03.2020 konkurs pt. „Wygraj szansę” eliminacje miejsko-gminne,

- 11.09.2020 udostępnienie sali widowiskowej oraz holu na organizację Ozimskiego Forum Gospodarczego,

- 11.11.2020 organizacja uroczystości związanych z Dniem Niepodległości (udział ozimskiej orkiestry dętej)

* **Ośrodek Integracji i Pomocy Społecznej w Ozimku**

- organizacja warsztatów tanecznych dla grup mażoretkowych,

- organizacja „Laserowego Paintballa” dla dzieci podczas Letnich Atrakcji,

- 23.07.2020 projekcja filmu profilaktycznego „Mój piękny syn”,

* **Szkoły i przedszkola gminy Ozimek**

- 08-09.01.2020 udostępnienie sali widowiskowej oraz pomocy akustyka podczas prób przedszkoli na XXV Rejonowy Przegląd Zespołów Jasełkowych,

- 18.06.2020 udział pracownika DK w komisji maturalnej,

* **Związek Emerytów i Rencistów**

- udostępnianie lokalu na siedzibę,

- 27.02.2020 udostępnianie holu na zebranie sprawozdawcze,

* **Sołtysi i Rady Sołeckie**

- tworzenie gminnego kalendarza imprez,

* **Firmy zajmujące się badaniami mammograficznymi**

- 27.02, 16.11.2020 badania mammograficzne (plac przed Domem Kultury),

* **Teatr Moich Marzeń**

- 07.01.2020 spektakle dla szkół gminy Ozimek,

* **Teatr In-Art.**

- 14.01.2020 spektakle dla szkół gminy Ozimek,

* **Polskie Stowarzyszenie Pedagogów i Animatorów KLANZA Koło Opole**

- spotkania w ramach Szkoły „SuperBabci” i „SuperDziadka”,

* **TSKN**

- porozumienie dotyczące wspierania działalności zespołów folklorystycznych,

- 17.01.2020 spektakl „Wenn Engel singen” dla szkół gminy Ozimek,

* **Stowarzyszenie Dolina Małej Panwi**

- 15.01.2020 udostępnienie holu na wykład,

- 11.03.2020 udostępnienie holu na wykład,

* **Parafia pw. Świętego Jana Chrzciciela w Ozimku**

- przekazywanie informacji o bieżących wydarzeniach podczas mszy świętych,

* **Tygodnik Ziemi Opolskiej**

- 04.02.2020 organizacja debaty kandydatów na Burmistrza Ozimka,

* **Polski Związek Wędkarski**

- 11.01.2020 udostępnienie sali na zebranie,

* **Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Opolu**

- 14.02, 09.10, 11.12.2020 zbiórka krwi (plac przed Domem Kultury)

* **Opolskie Kino Meduza**

- 11.07,18.07, 24.07, seanse w ramach Letniego Kina Plenerowego,

- 23.07.2020 projekcja filmu profilaktycznego „Mój piękny syn”,

- 18.09.2020 projekcja filmu „Kraina Miodu” w ramach Dokumentalnej Odsłony Kina

* **Stowarzyszenie na Rzecz Promocji Talentów „Akces”**

- 30.08.2020 „Witajcie w Naszej Bajce. Festiwal Piosenek z Bajek i Baśni” zrealizowany w Domu Kultury w Ozimku

* **Opolska Spółdzielnia Mieszkaniowa „Przyszłość”. Administracja Osiedla w Ozimku**.

- Konkurs na szopkę bożonarodzeniową

- Konkurs na najpiękniejsza ozdobę choinkową.

**8. INNE FORMY ZWIĄZANE Z DZIAŁALNOŚCIĄ DOMU KULTURY W OZIMKU**

**8-1 NAGRODY**

* Srebrna Misa Borowiny: II nagroda indywidualna Biesiady Teatralnej w Horyńcu Zdroju dla Roberta Konowalika
* Kwalifikacje do finału 28. Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Piosenkobranie dla czterech solistek Studia Piosenki Nonet: Amelii Kity, Urszuli Buby, Natalii Nowak i Agaty Kołodziejczyk
* I nagrody w swoich kategoriach wiekowych dla Zuzanny Stańczyk i Oliwi Konop w XIII Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Słońce, woda i przygoda” pod hasłem „Bezpiecznie pływamy, o zdrowie dbamy”
* II nagroda dla teatru Fieter za spektakl „Palacz zwłok. Panoptikum” podczas XXXVIII Ogólnopolskich Spotkań Amatorskich Teatrów Dramatycznych, Publicystycznych, Teatrów Poezji i Kabaretów PROSCENIUM 2020 w Nysie
* I Nagroda Aktorska dla Roberta Konowalika za rolę w spektaklu „Palacz zwłok. Panoptikum” zaprezentowanego podczas XXXVIII Spotkań Amatorskich Teatrów Dramatycznych, Publicystycznych, Teatrów Poezji i Kabaretów PROSCENIUM 2020 w Nysie

**8-2 MEDIA**

* 26.05.2020r. – występ jednoosobowej delegacji zespołu „Super Mums” w programie „Opolskie o poranku” w TVP3 Opole
* 30.06.2020r. – Rozmowa na temat działalności w okresie pandemii, w audycji „Debata o kulturze”, Radio Opole
* 27.10.2020r. – materiał na temat „Filmowego Wieczoru OZcarowego” w „Strefie Kultury” w TVP Opole
* Współpraca i publikacja informacji dotyczących popularyzacji i promocji działalności Domu Kultury oraz zespołów, sekcji i grup działających w naszej instytucji w następujących mediach:
* „Nowa Trybuna Opolska”
* „Tygodnik Ziemi Opolskiej”
* „Wiadomości Ozimskie”
* „Opowiecie.info”
* „Radio Opole”
* „Radio Doxa”
* „Radio Park”
* „TVP 3 Opole”

**8-3 IMPREZY/ DZIAŁANIA NIEZREALIZOWANE**

Z uwagi na pandemię koronawirusa zawieszeniu uległa działalność wielu sekcji działających w naszej placówce. W niektórych wypadkach zmuszeni zostaliśmy do odwołania poważniejszych imprez w rodzaju corocznego festiwalu Tańcowadła, w innych zaprzepaszczona została kilkumiesięczna praca nad konkretnym projektem (premiera spektaklu teatru Kto? zaplanowana na 4 kwietnia). Niektóre z tych działań zostały przesunięte na okres późniejszy, w innych wypadkach stało się to niemożliwe.

- wyjazd grupy graficznej do Cieszyna do muzeum druku połączony z warsztatami drukarskimi oraz zwiedzaniem muzeum druku

- warsztaty brushletteringu – czyli kaligrafii inaczej

- udział w międzynarodowym konkursie plastycznym „Ptaki Cudaki”

- działania (warsztaty upcyklingowe) podkreślające Dzień Ziemi: szycie woreczków na warzywa oraz budowanie hoteli dla owadów na zimę

- „Majówka w skansenie” plener wiosenny ze starszymi grupami sekcji plastycznej zakończony wystawa poplenerową

- zamknięcie roku artystycznego warsztatami plastycznymi wraz ze wspólnym nocowaniem w DK

- konkurs korowodów marzankowych z okazji Dnia Wiosny

- najmłodsze grupy baletowe „Perełki” oraz „Złotka” nie miały możliwości zaprezentowania układów „Walczyk” oraz „Śpiące Królewny”

- grupy „Enter”, „Mini Mini”, „Adepci” nie miały możliwości zaprezentowania układów tanecznych „Kosmiczne energie”, „Taniec kwiatów”, „Dziadek do orzechów”

- „Antygona” – spektakl premierowy realizowany w zakładzie karnym w Turawie (w tym wypadku doszło tylko do prezentacji na terenie zakładu karnego)

- premiera spektaklu teatru Kto? pt. „1999/2000”

- realizacja spektaklu „Lalki”, teatru Kto?

- uczestnictwo Teatru Fieter w Reminiscencjach Horynieckich (Przemyśl) ze spektaklem „Woda w płucach”

- koncert zespołu wokalnego „Power od Sound” podczas Filmowego Wieczoru OZcarowego

- udział wokalistek Studia Piosenki „Nonet” (A. Kołodziejczyk, N.Nowak, U. Buba, A. Kita) w finale 28 Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki „Piosenkobranie”

Przede wszystkim jednak należy wspomnieć o zaplanowanych na czerwiec tego roku Dniach Ozimka na rzecz których zostały wykonane wszystkie zadania przygotowawcze, podpisane umowy z wykonawcami, ustalony program artystyczny, zapewnienie mobilnej sceny, ochrony, nagłośnienia i oświetlenia, ogrodzenia terenu, podpisanie umów z gastronomią, stoiskami typu plac zabaw dla dzieci itp.

**8-4 ŚWIADCZENIE USŁUG AUDIOWIZUALNYCH**

* przygotowanie podkładów muzycznych dla Studia Piosenki Nonet (koncert oraz CD z podkładami do ćwiczeń)
* mastering CD dla Studia Piosenki „Nonet” 16.07.2020
* nagranie płyt CD z gotowanym materiałem Studia Piosenki Nonet 16.07.2020
* przygotowanie muzyki do występów dla zespołu „Super Mums”
* przygotowanie muzyki do występów dla zespołu „Delement”
* przygotowanie play list na koncerty DK
* rejestracja i montaż teledysku „Dzień Ojca”
* gromadzenie materiałów i montaż teledysku „A ja wolę moją mamę”
* montaż teledysku Ozimskiej Orkiestry Dętej
* montaż filmu sekcji orientalnej w ramach koncerty na Dzień Matki
* kolorowanie oraz obróbka dźwięku wiersza w wykonaniu sekcji „Super Mums” na koncert z okazji Dnia Matki
* przygotowanie podkładów muzycznych dla Studia Piosenki „Nonet” (CD z podkładami do ćwiczeń dla dzieci)
* nagranie oraz obróbka obrazu 6 spotkań w ramach „Letnich Atrakcji”
* nagranie oraz obróbka obrazu i dźwięku wywiadu z p. Sylwią Mateją (materiał wykorzystany podczas Filmowego Wieczoru OZcarowego)
* nagranie oraz obróbka obrazu 11 układów tanecznych zespołu „Kaszmir” oraz konferansjera w materiale dotyczącym imprezy pn. „Wieczór z Orientem”
* nagrania studyjne (23-30.11.2020) wokalistek Studia Piosenki „Nonet” (M.Wilk, W.Kania, K.Musiał, W.Kuś, U.Buba, A.Dawid, A.Kołodziejczyk, A.Spika, A.Kita, N.Nowak) na potrzeby imprez online realizowanych przez Dom Kultury w Ozimku
* przygotowanie nagrań wykorzystanych podczas „Mikołajkowego Spotkania” online (wokalistki Studia Piosenki „Nonet”, tancerki zespołu „Kaszmir”, piosenka w wykonaniu Anny Kępkowskiej oraz teatrzyk kamishibai)
* przygotowanie zapowiedzi drugiego spotkania z cyklu „Piękna bo zdrowa”
* przygotowanie (nagranie, miks, mastering) 6 piosenek w wykonaniu wokalistek Studia Piosenki „Nonet” wykorzystanych podczas Internetowego Koncertu Świątecznego
* przygotowywanie materiału (nagranie) do imprez odbywających się w styczniu 2021
* montaż materiałów filmowych do głosowania podczas projekcji filmu „Myszy Natalii Mooshaber” w ramach „Wieczoru Ozimskich OZcarów”
* przygotowanie, nagranie i udźwiękowienie materiałów do cyklu programów on-line realizowanych przez pracowników Domu Kultury w Ozimku:
* „Zatańcz z nami Delementami”
* „Kultowy teatr sensacji KORBA”
* „Andrzejkowe melodie”
* „W pokoiku na stoliku”

**8-5 PROWADZENIE DZIAŁALNOŚCI WYDAWNICZEJ I GRAFICZNEJ**

Plakaty, fiszki plakatów, bilety, zaproszenia, plakietki, identyfikatory, dyplomy, foldery do wystaw, informatory, inne - **900** sztuk.

- 06.01.2020 Kolędowanie w starym kościele

- 10.01.2020 Rejonowy Przegląd Teatrów o Tematyce Zimowej, Świątecznej oraz Grup Jasełkowych

- 12.01.2020 Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy

- 12.01.2020 Ludowe Kolędowanie

- 25.01.2020 Babski Fajrant

- 01.02.2020 Festiwal Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „DO-RE-MI”

- 08.02.2020 Bal seniora

- 12.02.2020 film pt. „Parasite” w ramach Klubu Dobrego Filmu

- 13.02.2020 „Jedna za miliard”

- 22.02.2020 premiera spektaklu „Woda w płucach”

- 06-07.03.2020 Babski Fajrant

- 26.05.2020 koncert z okazji Dnia Matki

- 01.06.2020 Spektakl na Dzień Dziecka: „Smok Wawelski”

- 13.06.2020 gra terenowa „Bezpieczne miasto”

- 07.07 – 04.08.2020 – „Letnie Atrakcje”

- 11.07.2020 – „La la land” seans plenerowy

- 18.07.2020 – „Ból i blask” seans plenerowy

- 23.07.2020 – „Mój piękny syn” seans plenerowy

- 25.07.2020 – „Portret kobiety w ogniu” seans plenerowy

- 18.09.2020 – „Kraina Miodu” Dokumentalna Odsłona Kina

- 27.09.2020 – plenerowy koncert orkiestry dętej

- 10.10.2020 – X Nocnik Teatralny

- 16.10.2020 – „Myszy Natalii Mooshaber”

- 24.10.2020 – „Filmowy Wieczór OZcarowy”

- 18.11.2020 – „Piękna bo zdrowa” cykliczne spotkanie online

- 19.11 – 31.12.2020 – Kultowy Teatr Sensacji „Korba”

- 21.11.2020 – „Wieczór z Orientem”

- 06.12.2020 – „Mikołajowe spotkanie”

- 09.12.2020 – „Piękna bo zdrowa” cykliczne spotkanie online

- 12.12.2020 – Internetowy Koncert Świąteczny

**8-6 IMPRESARIAT**

* 07.01.2020 Teatr Moich Marzeń – spektakle dla szkół
* 14.01.2020 Teatr In-Art. – spektakle dla szkół

**9. SEKCJE**

W okresie sprawozdawczym w Domu Kultury w ramach **19** **sekcji** działało **50** następujących grup, w których łącznie brało udział **614 osób:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LP** | **NAZWA****SEKCJI** | **INSTRUKTOR** | **NAZWA GRUPY** | **ILOŚĆ OSÓB**Stan naczerwiec2020 | **ILOŚĆ OSÓB**Stan nagrudzień2020 |
| 1 | TANIEC MAŻORETKOWY | Katarzyna Cieśla | „Super Mums” | 22 | **13** |
| Karolina Stopińska | ”Delement” | 16 | **19** |
| Daria Bajm | „Diament” | 22 | **22** |
| Emilia Front | „O-mega IV” | 15 | **17** |
| Emilia Front | „O-mega V” | 17 | **15** |
| Natalia Grochol | „O-mega III” | 21 | **18** |
| Natalia Grochol | „O-mega II” | 17 | **18** |
| Natalia Grochol | „O-mega I” | 15 | **9** |
| 2 | TANIEC ORIENTALNY | Wiktoria MientusTatiana Kowalczyk | „Kaszmir” | 18 | **13** |
| 3 | TANIEC NOWOCZESNY | Radomir Bachar | „Mini Mini” | 20 | **15** |
| Radomir Bachar | „Enter” | 23 | **14** |
| Radomir Bachar | „Adepci” | 23 | **14** |
| 4 | BALET | Anna Guzy | Perełki | 14 | **29** |
| Anna Guzy | Złotka | 14 |
| Anna Guzy | Błyskotki | 15 |
| 5 | TEATRALNA | Robert Konowalik | „Fieter”  | 15 | **11** |
| „KTO?” |
| Teatr w zakładzie karnym Turawa | 9 | **0** |
| 6 | MUZYCZNA | Andrzej Wilczyński | Ozimska Orkiestra Dęta | 45 | **45** |
| Szkółka im. Zygmunta Antosika – dziecięco - młodzieżowa orkiestra | 4 | **4** |
| 7 | WOKALNA | Anna Sitarz | Studio Piosenki „Nonet” | 15 | **14** |
| Agnieszka Wilczyńska | „Power of Sound” | 15 | **18** |
| 8 | JOGA DLA SENIORÓW | Halina Oster | Joga | 17 | **24** |
| 9 | FITNESS DANCE | Emilia Front | Fitness Dance | 15 | **-** |
| 10 | CHÓR | Paweł Wielgus | Chór na obcasach | 23 | **24** |
| Paweł Wielgus | Dotyk dźwięku | 9 | **-** |
| 11 | JĘZYK ANGIELSKI | Magdalena Ślęk | „I Love English” 4-5 latki | 5 | **39** |
| Magdalena Ślęk | „I Love English” 5-6 latki | 7 |
| Magdalena Ślęk | „I Love English” 5-6 latki | 7 |
| Magdalena Ślęk | „I Love English” 5-6 latki | 7 |
| Magdalena Ślęk | „I Love English” 1 klasa | 10 |
| Ali Omarov |  | 6 | **-** |
| 12 | FOLKLORYSTYCZNA | Elżbieta Konop, akompaniament Józef Palt | „Babie Lato” | 11 | **10** |
| Józefa Cichowska, akompaniament Józef Palt | „Grodziec” | 8 | **8** |
| Danuta Szewc, akompaniament Jan Rybak | „Jutrzenka” | 12 | **12** |
| Krystyna Klimas, akompaniament Marian Szymczyk | „Dzióbki” | 13 | **13** |
| Krystyna Buczek, akompaniament Józef Palt | „Opolskie Dziołchy” | 9 | **9** |
| Krystyna Koźlik, akompaniament Józef Palt | „Heidi” | 13 | **13** |
| 13 | PLASTYCZNA | Agnieszka Jarocka | „Mikro I” | 10 | **12** |
| „Mikro II” | 12 | **10** |
| „Trójpodział” | 6 | **9** |
| „Czarodzieje” | 14 | **12** |
| „Strefa G” | 8 | **4** |
| „Akwarele” | 13 | **-** |
| „Kameleon” | 11 | **7** |
| „Indygo” | 15 | **14** |
| „Gwiazdozbiór” | 15 | **14** |
| „No Name” | 1 | **9** |
| Barbara Zabawa |  | **-** | **7** |
| 14 | GRAFIKA WARSZTATOWA | Agnieszka Jarocka | Dorośli | 7 | **7** |
| 15 | HIP-HOP | Karolina Mientus | Infinity Dance | 21 | **16** |
| Infinity Dance Kids | **11** |
| 16 | JĘZYK NIEMIECKI | Małgorzata Kupis-Wielgus | Dorośli | 5 | **6** |
| 17 | MODELARSKA | Mariusz Hassa | Dzieci  | 9 | **-** |
| 18 | NAUKA GRY NA GITARZE | Paweł Wielgus |  | 5 | **9** |
| 19 | BIODRA W RUCH | Tatiana Kowalczyk | Biodra w ruch | **-** | **7** |

W związku z wprowadzonymi obostrzeniami związanymi z epidemią wirusa SARS COV-2 działalność sekcji Domu Kultury w Ozimku została od dnia 07 listopada 2020 zawieszona. Część zajęć prowadzona jest w formie on-line jednak widoczny jest spadek zainteresowania zajęciami prowadzonymi w tejże formie (patrz: ilość osób/tabelka powyżej). Spora część sekcji musiała jednak zawiesić swoją działalność.

**10. PROJEKTY**

Okres epidemii wymusił przełożenie działań związanych z uczestnictwem w projektach realizowanych przez strony: czeską i polską. W miesiącu maju miały odbyć się warsztaty wokalne oraz koncert z udziałem „Chóru na Obcasach”, dla którego to przedsięwzięcie miało stać się okazją do świętowania 5-lecia działalności. Z grafiku wypadły również warsztaty i koncerty z udziałem Ozimskiej Orkiestry Dętej (zarówno realizowane w Rymarowie jak i w Ozimku) oraz warsztaty Tańca orientalnego z udziałem grup „Kaszmir” i „Zafira”.

Te działania z konieczności zostały przeniesione na drugą połowę roku 2020 i w chwili obecnej ustalane są nowe terminy.

Dom Kultury w Ozimku aplikował ponadto do uczestnictwa w dwóch projektach, ale dofinansowanie nie zostało przyznane. Były to: 1. Fundacja LOTTO im. Haliny Konopackiej (wniosek dotyczył warsztatów teatralnych przeznaczonych dla przedszkoli działających na terenie naszej gminy), 2. Kultura – Interwencje 2020 – Narodowe Centrum Kultury (wniosek dotyczył dofinansowania imprezy filmowej „OZcary 2020”).

W okresie sprawozdawczym lipiec-grudzień 2020 złożono aplikację do dwóch programów:

* 27.11.2020 Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w kategorii Taniec na dofinansowanie jednej z naszych czołowych imprez „Ogólnopolskiego Przeglądu Zespołów Tanecznych – Tańcowadła 2021”. ***Ogłoszenie wyników naboru jeszcze się nie odbyło***.
* 25.10.2020 Polsko-Amerykańska Fundacja Dzieci i Młodzieży projekt, który uzyskał dofinansowanie pn. „Naturalnie, że naturalnie” – stworzenie skwerku przy Domu Kultury z hotelami dla owadów. Młodzież biorąca udział w projekcie wiek 13-19 lat z Gminy Ozimek. ***Wniosek otrzymał dotację w kwocie 5735,00 zł, jego termin realizacji przypada na okres luty-lipiec 2021***

**11. INNE FORMY DZIAŁALNOŚCI W OKRESIE PANDEMII**

Oprócz wspomnianej działalności związanej z realizacją materiałów wideo, obróbką obrazu, dźwięku, montażu materiałów, wykonywanej na potrzeby cyklicznych odcinków emitowanych na fanpage`u domu kultury lub okazjonalnych imprez o charakterze artystycznym (koncert z okazji Dnia Matki, realizacja spektaklu na Dzień Dziecka, teledysk na Dzień Ojca), w naszej placówce realizowane były akcje w rodzaju: „Szyjemy maseczki dla Ozimka” (ogółem 3 pracowników szyjących plus osoba do prasowania, wykonano tysiąc maseczek).

Poza tym wykonano kilka prac remontowych takich jak: osuszanie i malowanie sali językowej, okotarowanie (szycie zasłon, montaż rurek i materiału) lewej wieży oświetleniowej na scenie domu kultury, wykonanie ogrodzenia z furtką pod schodami prowadzącymi na taras i tym samym zabezpieczenie urządzeń elektrycznych znajdujących się w tym miejscu, co zapobiegło postępującej dewastacji tego miejsca), zakup i montaż podświetlonej tablicy ogłoszeniowej na froncie budynku.

Drugie półrocze 2020 roku obfitowało w Domu Kultury w dostosowywanie pomieszczeń biurowych do wymogów związanych z BHP. Wykonano przebicie ściany między pokojem 8 i 9 zapewniając pomieszczenia dla działu księgowo-kadrowego, bez konieczności ponoszenia dodatkowych kosztów związanych z podłączaniem np. odrębnego numeru telefonu. Wydzielono pokój instruktorski w pokoju nr 7. Pomieszczenie nr 5 zostało odremontowane i mieści się teraz w nim dział promocji. We wszystkich pomieszczeniach (o ile zachodziła taka potrzeba) zostały wymienione wykładziny, założono nowe oświetlenie oraz rolety (te ostatnie również w sali nr 14). W niektórych wypadkach odrestaurowane lub zakupione zostały meble, wykonano również malowanie ścian i sufitów.

W realizacji pozostaje nadal konstrukcja na głośniki basowe, umieszczona pod scena sali widowiskowej. Dzięki interwencji Urzędu Gminy w Ozimku został zabezpieczony dach budynku w miejscu w którym miały miejsce zalania ścian.