

## Pisanie otworzyło mnie na świat...- spotkanie z Gabriellą Anną Kantor

Pani Gabriela opowiadała o swojej drodze do pisarstwa. Okazało się również, że zarówno silny związek ze śląską ziemią, jak i wcześniej wykonywany zawód psychologa terapeuty miały duży wpływ na charakter jej twórczości.

Autorka zadebiutowała powieścią głęboko zakorzenioną w skomplikowanej historii Śląska i jednocześnie w dziejach własnej rodziny. „Koronki z płatków śniegu” to jednotomowa saga rodziny Ruczajewskich, której dzieje w latach 1864 - 2015 zostały pokazane z niezwykłą wrażliwością i ciepłem, ale też momentami z nutką ironii. Niezwykle pięknie na kartach tej książki wybrzmiewa śląska mowa, którą większość członków naszego klubu zna od dziecka. Po debiutanckiej sadze autorka napisała powieść psychologiczną, a następnie spod jej pióra wyszło pięć książek przedstawiających zbeletryzowane losy wybitnych osób związanych ze Śląskiem.

Pisarka z wielkim zaangażowaniem opowiadała o bohaterach swoich książek, zwłaszcza postaciach historycznych, którym postanowiła oddać głos, by pokazać, jak wiele dobrego zrobili oni dla Śląska, choć obecnie nie zawsze się o tym pamięta. Najwięcej uwagi poświęciła wybitnej osobowości Karla Godulli i jego wychowanicy Joannie Gryzik oraz księżnej Daisy.

Uczestnicy spotkania dowiedzieli się również, jak się przygotowuje do napisania książek, w których na pierwszy plan wysuwają się fakty z życia prawdziwych postaci oraz tło historyczne. Zebranie materiałów źródłowych jest żmudnym procesem, ale jeszcze trudniejsze wydaje się ustalenie motywacji bohaterów i zrozumienie psychologicznego podłoża ich działania. Wymaga to od pisarki bardzo głębokiej analizy, a nawet wejścia w ich rolę, co bywa wyczerpujące.

Na koniec spotkania pani Gabriela odwiedziła nowo otwartą izbę pamięci, która znajduje się obok naszej biblioteki.

Spotkanie zostało zrealizowane ze środków Instytutu Książki w ramach działalności Dyskusyjnych Klubów Książki w Polsce.



**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**





