

Komunikat z dnia 26 marca 2021 r. w sprawie zmiany formuły eliminacji miejsko-gminnych konkursów recytatorskich

W związku z dalszym rozwojem epidemii i wprowadzonymi obostrzeniami, w tym zakazem organizacji przedsięwzięć kulturalnych oraz zakazem organizacji i uczestnictwa w zgromadzeniach, ulega zmianie formuła eliminacji miejsko-gminnych konkursu recytatorskiego dla uczniów szkół podstawowych pn. „Mały OKR 2021” oraz 66. „Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego” dla uczniów szkół średnich i osób dorosłych.

W chwili obecnej, choć bardzo chcielibyśmy przeprowadzić konkurs w wersji stacjonarnej, trudno jest nam ocenić, kiedy zaistnieją ku temu prawne możliwości, a jednocześnie jesteśmy zobligowani terminem zgłoszeń do etapu rejonowego. Dlatego etap miejsko-gminny konkursu zostanie rozstrzygnięty w formie online.

Osoby zakwalifikowane przez szkoły do eliminacji szczebla miejsko-gminnego są proszone o przesłanie lub dostarczenie do biblioteki na nośniku fizycznym nagrania audiowizualnego przygotowanej recytacji zgłoszonych utworów. Wymagania dotyczące nagrań oraz sposobu ich zdalnego przesyłania zostały określone w załączonym dokumencie.

Aktualny harmonogram eliminacji w wersji online:

- **1 kwietnia 2021** - termin składania kart uczestnika osób zakwalifikowanych do eliminacji miejsko-gminnych (karty można donieść do Biblioteki dla Dorosłych w godz. 8.30 - 17.45 lub przesłać skan na adres biblioteka@dk.ozimek.pl)
- **9 kwietnia 2021 do godz. 11.00** - termin nadsyłania nagrań audiowizualnych (nagrania można przysyłać online przy użyciu serwisu We Transfer na adres bpozimek@gmail.com lub dostarczyć na nośniku fizycznym do Biblioteki dla Dorosłych)
- **12-14 kwietnia 2021** - przesłuchania nagrań uczestników w poszczególnych kategoriach wiekowych przez Jury powołane przez organizatora.
- **15 kwietnia 2021** - ogłoszenie wyników na stronie internetowej organizatora, przekazanie informacji dla laureatów zakwalifikowanych do etapu rejonowego konkursu.

Równocześnie informujemy, że o formie eliminacji rejonowych zadecyduje ich organizator czyli Powiatowe Centrum Kultury w Strzelcach Opolskich.

Zdajemy sobie sprawę, że przyjęta obecnie forma konkursu nie jest równie wartościowa jak spotkanie na żywo i występ na scenie przed publicznością i jury, ale sytuacja epidemiologiczna nie pozostawia nam specjalnego wyboru.

Sugerujemy, żeby do nagrań podejść jak do prawdziwego występu: począwszy od ubrania aż po skupienie i mobilizację właściwą recytacji stacjonarnej podczas konkursu. Prosimy o zwrócenie uwagi na tło: najlepiej w miarę jednolite, dobre oświetlenie recytatora i ujęcie jego całej sylwetki z odległości 2-3 metrów. Z pewnością warto pamiętać o zapewnieniu recytatorowi ciszy, która zazwyczaj towarzyszy osobom występującym stacjonarnie na scenie. Bardzo ważna jest także prawidłowa dykcja oraz odpowiednia emisja głosu: należy recytować tak, aby zapewnić odpowiednią zrozumiałość i słyszalność na nagraniu. Prosimy o prawidłowe nazwanie pliku z nagraniem: imię i nazwisko uczestnika, kategoria wiekowa oraz ewentualnie tytuł utworu. Dla pewności recytator może się przedstawić i podać tytuł recytowanego utworu.

Osoby przysyłające karty zgłoszenia oraz nagrania drogą mailową są proszone o kontakt telefoniczny z biblioteką pod numerem 774651139 wew. 3 w celu weryfikacji czy załączone pliki dotarły i jest

możliwość ich otwarcie.