

Wystawa "Wisława Szymborska. Porady dla niewinnych pańienek"



Wystawa „Wisława Szymborska. Porady dla niewinnych pańienek” przedstawia uobecniający się w poezji noblistki motyw dziewczynki. Twórczość poetki ma bowiem swe źródło w czysto dziecięcej ciekawości, chęci wnikliwego poznania świata oraz nieustannym nim zadziwieniu, a także w żarliwej niezgodzie na „okropną” sytuację „wzbronionej możliwości”, niewzruszonej nudy, niepodważalnego „pokornego stąd – dotąd”, o których czytamy w wierszu Wywiad z dzieckiem. Dziewczynka Szymborskiej przypomina małą psotnicę (trochę w stylu Pippi Långstrump), która uwielbia płatać światu figle i zarazem bardzo pragnie wolności, kwestionując skostniałe konwencje społeczne i utarte schematy poznawcze. Poezja noblistki stanowi więc faktycznie „poezję mądrości i doświadczenia”, ale takich, które zdobywa i którymi hojnie dzieli się ktoś, kto dorasta, dojrzewa i często nabija sobie przy tym guza... [źródło: www.wbp.opole.pl]

Wystawa została przygotowana przez Bibliotekę Miejską, a pochodzi ze zbiorów Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Opolu.

Scenariusz wystawy : Aleksandra Okulus
Opracowanie graficzne: Beata Stępnia