

Projekty taneczne

22 - 25 października 2010 - „Weekend z orientem” Rymarov, instruktorki : Samira i Delila

4 lipca 2010 - warsztaty taneczne- Rymarov - instruktor: Lucie Laštůvkova

16 - 17 października 2010 - warsztaty taneczne- Ozimek - instruktor: Lucie Laštůvkova

20 listopada 2010 - „1.Rymarowski Mały Taneczny Maraton”, instruktor: Lucie Laštůvkova

25 czerwca - 2 lipca 2011 - „Lato z tańcem” Chorwacja- Riviera omiska- instruktor: Lucie Laštůvkova

13 - 14 sierpnia 2011 - warsztaty taneczne - Ozimek, instruktor: Lucie Laštůvkova

26 listopada 2011 - „2.Rymarowski Mały Taneczny Maraton” Rymarov, instruktorzy: Lucie Laštůvkova i Zdeňek Tomáška

18 stycznia 2014 - warsztaty tańca orientalnego oraz tribalu podczas festiwalu "Opolskie Perły Orientu" organizowanego przez Szkołę Tańca Alimah w Opolu, instruktorzy: Joanna Dankowska, Alicja Cygalik

22 marca 2014 - warsztaty baletowe w Domu Kultury w Ozimku, instruktor: Irmína Chocianowicz

5, 6 kwietnia 2014 - warsztaty tańca orientalnego podczas festiwalu "Orientalna Kontrabanda", w szkole tańca "Royal Dance Center" w Opolu, instruktorzy: Jasirah, Kayla, Tahira, Weronika Sahar Litwin, Yana Soklakova, Martyna Rejczak

20-22 marca 2015 - udział zespołów „Kaszmir” i „Zafira” w polsko-czeskich warsztatach tańca orientalnego oraz w występie wieńczącym cały weekend. Impreza organizowana była w ramach projektu „Kulturalnym szlakiem pogranicza”, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego. Warsztaty i występ odbyły się w Domu Kultury w Ozimku

24-26 kwietnia 2015 - udział zespołów „Kaszmir” i „Zafira” w warsztatach tańca orientalnego podczas festiwalu „Orientalna Kontrabanda 2015”.

13 stycznia 2009 - „Reminiscencje orientalne”- wspomnienia z warsztatów orientalnych i pokaz tańca- Dom Kultury w Ozimku - choreografie: „Arash”, „Skrzydła- trio”, „Cyganki”.2.

07 marca 2010 - Dzień Kobiet w Domu Kultury w Ozimku - choreografie: „Skrzydła- trio”, „Cyganki”, „Arash”.

26-27 czerwca 2010 - Dni Ozimka - plac przed Domem Kultury w Ozimku- choreografie: „ Arash”, „Skrzydła- trio”, „Cyganki”.

25 września 2010 - Inauguracja roku kulturalno-oświatowego 2010 w Domu Kultury w Ozimku- choreografie: „Arash”, „Skrzydła- trio”, „Cyganki”, „Alibaby- duo”, „Skrzydła- solo”, „Czar orientu”.

09 stycznia 2010 - Koncert Noworoczny 2011 w Domu Kultury w Ozimku- choreografie: „Alibaby”, „Czar orientu”, „Skrzydła- solo”, „Yalla”.

7 marca 2011 - Koncert z okazji Dnia Kobiet w Domu Kultury w Ozimku- „Woale”, „Skrzydła- trio”, „Bamboleo”.

11 czerwca 2011 - Dni Grodzka – choreografie: „Yalla”, „Woale”, „Skrzydła- solo”, „Czar orientu”.

08 stycznia 2012 - Koncert Noworoczny 2012 w Domu Kultury w Ozimku- choreografie: „Woale”, „Drum solo”, „Bollywood”. Zafira – debiut sceniczny, choreografia "La Azon". **24 marca 2012** - Eliminacje do XVII Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Tanecznych Ozimek 2012 w Gminnym Ośrodku Kultury w Tarnowie Opolskim, Zafira – "La Azon" – awans do "Fanałów".

14 kwietnia 2012 – koncert "Finały" podczas XVII Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Tanecznych Ozimek 2012 w Domu Kultury w Ozimku, Zafira – "La Azon" – Zespół otrzymał wyróżnienie.

26 maja 2012 – koncert z okazji Dnia Matki w Domu Kultury w Ozimku: Zafira – "Moje serce", Kaszmir – "Pop Beledi" oraz "Woale".

24 czerwca 2012 – Dni Ozimka: Zafira – "Saidi".

11 sierpnia 2012 – występ w czeskim Prerowie podczas Dni Świętego Wawrzyńca: Kaszmir – "Pop Beledi", "Woale", Zafira – "La Anoz", "Moje

serce".

14 - 23 sierpnia 2012 – jednorazowy występ podczas pobytu w Drveniku w Chorwacji: Kaszmir – "Pop Beledi", "Klasyka i drum solo".

8 września 2012 – Dni Grodzca: Kaszmir – "Pop Beledi", "Woale"Zafira – "Moje serce", "Saidi", "Duet Drum Solo".

16 września 2012 – Dożynki w Szczedrzyku, Zafira – "Saidi", "La Azon".

16 września 2012 – I Przegląd Dorobku Artystycznego Ośrodków Kultury Województwa Opolskiego pod nazwą "Opolskie Kulturą Stoi" w Amfiteatrze w Opolu: Kaszmir – "Woale", "Klasyka i drum solo".

24 listopada 2012 – Pierwszy w Opolu konkurs dla tancerek brzucha w Studenckim Centrum Kultury.

Konkurs w trzech kategoriach:

Oliwia Rainczuk – złoto w kategorii początkującej

Natalia Kozłowska – złoto w kategorii średniozaawansowanej

Barbara Dubiel (Kaszmir) – srebro w kategorii średniozaawansowanej

Aleksandra Hentschel – brąz w kategorii średniozaawansowanej

Zespół Kaszmir – srebro w kategorii zespoły.

13 stycznia 2013 – Koncert Noworoczny w Domu Kultury w Ozimku: Kaszmir – "Woale"

Zafira – "Mix Orientalny".

23 marca 2013 – Eliminacje do XVIII Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Tanecznych 2013 w Gminnym Ośrodku Kultury w Tarnowie Opolskim: Zafira – "W orientalnym ogrodzie"

13 kwietnia 2013 – "Finały" podczas XVIII Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Tanecznych 2013 w Domu Kultury w Ozimku: Zafira w choreografii "W orientalnym ogrodzie" zdobyła złoto w kategorii "Miniatura taneczna".

13 kwietnia 2013 – I Opolski Festiwal Tańca Brzucha "Orientalna Kontrabanda" w Studenckim Centrum Kultury w Opolu: Kaszmir – "Pop Beledi", Zafira: – "W orientalnym ogrodzie", Natalia Kozłowska z zespołu Zafira, zdobyła trzecie miejsce w konkursie "Hit the Drum".

1 czerwca 2013 – Dom Kultury w Rymarowie w Czechach, obchody Dnia Dziecka: Zafira – "Saidi", "W orientalnym ogrodzie".

22 czerwca 2013 – Dni Ozimka: Zafira – "Saidi", "Duet Różowa Pantera".

28 czerwca 2013 – Wieczór z Orientem w Domu Kultury w Ozimku: Kaszmir i Zafira – spektakl taneczny "W orientalnym śnie".

24 listopada 2013 – spektakl taneczny: "W orientalnym śnie" z maratonem Zumby w Domu Kultury w Ozimku: Kaszmir i Zafira – spektakl "W orientalnym śnie"

15 grudnia 2013 – spektakl taneczny "W orientalnym śnie" w Miejskim Domu Kultury w Oleśnie z udziałem zespołów Kaszmir i Zafira.

12 stycznia 2014 – Koncert Noworoczny w Domu Kultury w Ozimku: Kaszmir – "Drum Solo", Zafira – "Duet: Piratki z Karaibów", "Shaaby".

18 stycznia 2014 – festiwal "Opolskie Perły Orientu" w Studenckim Centrum Kultury w Opolu

Konkurs: Kaszmir – "Shaaby", Zafira – "Duet: Piratki z Karaibów" – brąz w kategorii "Duety i zespoły półprofesjonalne", Barbara Dubiel – brąz w kategorii "Solistki półprofesjonalne".

29 marca 2014 – Eliminacje do XIX Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Tanecznych Ozimek/Dobrzeń Wielki 2014 w Gminnym Ośrodku Kultury w Tarnowie Opolskim: Kaszmir – "Ogniste wachlarze" – awans do "Promocji".

11 kwietnia 2014 – Konkurs "Promocje" XIX Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Tanecznych Ozimek/Dobrzeń Wielki 2014 w Hali Widowiskowo-Sportowej w Dobrzeń Wielkim: Kaszmir – "Ogniste wachlarze" – pierwsze miejsce w kategorii "Miniatura taneczna" podczas "Promocji".

4, 5 kwietnia 2014 – festiwal "Orientalna Kontrabanda" w Teatrze Ekostudio w Opolu

Scena Otwarta: Kaszmir – "Ogniste wachlarze", Zafira: - "Piratki z Karaibów", "Shaaby", "Mejanse".

Solówki (Scena Otwarta): Oliwia Rainczuk- Oum Kalsoum i drum solo, Alexandra Hentschel – shaaby, Agnieszka Grzebień – Skrzydła.

Konkurs solo:

Natalia Kozłowska – kategoria "Klasyka" i "Folklor", Aleksandra Hentschel – dostała się do finału w kategorii "Drum solo", Agnieszka Grzebień – kategoria "Drum solo", Oliwia Rainczuk – Trzecie miejsce w kategorii "Klasyka".

18 maja 2014 – spektakl "W orientalnym śnie" w Dobrodzieńskim Ośrodku Kultury i Sportu, z udziałem zespołów Kaszmir i Zafira.

Rok 2015:

10 stycznia – występ zespołu „Zafira” na deskach opolskiego „Teatru Lalki i Aktora” w Opolu. Udział w spektaklu pt. „Królowa Śniegu” przygotowanego przez Szkołę Tańca Alimah z Opola

17 stycznia – występ solistek, duetów oraz trio z zespołów „Zafira” i „Kaszmir” w Studenckim Centrum Kultury w Opolu podczas festiwalu tańca „Perły Orientu”, organizowanego przez Szkołę Tańca Alimah. Udział solistek w konkursie: Oliwia Rainczuk zajęła 1 miejsce w kategorii średnio-zaawansowanej, Natalia Kozłowska zdobyła wyróżnienie i nagrodę specjalną od jury.

7 lutego – występ zespołu „Zafira” na „Balu charytatywnym” w Staniszczach Wielkich

8 marca – występ solistek i duetu z zespołu „Zafira” w świetlicy wiejskiej w Biestrzynie z okazji Dnia Kobiet

20-22 marca – udział zespołów „Kaszmir” i „Zafira” w polsko-czeskich warsztatach tańca orientalnego oraz w występie wieńczącym cały weekend. Impreza organizowana była w ramach projektu „Kulturalnym szlakiem pogranicza”, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego. Warsztaty i występ odbyły się w Domu Kultury w Ozimku

28 marca – udział zespołu „Zafira” w Estradzie Kwalifikacyjnej do „XX Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Tanecznych” w Tarnowie Opolskim – grupa „Zafira” dostała się do „Promocji” w kategorii Etiuda taneczna (młodzież starsza)

10 kwietnia – udział zespołu „Zafira” w konkursie „Promocje” podczas „XX Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Tanecznych” w Domu Kultury w Ozimku – zajęcie 1 miejsca w kategorii Etiuda taneczna (młodzież starsza)

18 kwietnia – występ solistek, duetu oraz trio z zespołu „Zafira” na „Senioraliach” w Chróścicach

24 kwietnia – premiera spektaklu tanecznego pt. „Cztery żywioły” z udziałem zespołów „Kaszmir” i „Zafira” w teatrze Eko Studio w Opolu podczas festiwalu „Orientalna Kontrabanda 2015”

24-26 kwietnia – udział zespołów „Kaszmir” i „Zafira” w warsztatach tańca orientalnego podczas festiwalu „Orientalna Kontrabanda 2015”. Udział solistki, Oliwii Rainczuk, w konkursie „Hit the drum” – zdobycie II miejsca

26 maja – występ zespołu „Zafira” oraz solistki, Oliwii Rainczuk, w Domu Kultury w Ozimku, na koncercie z okazji Dnia Matki

12 czerwca – występ zespołu „Zafira” na uroczystym „Spotkaniu animatorów kultury” w Domu Kultury w Ozimku

21 czerwca – udział zespołów „Kaszmir” i „Zafira” w „Zakończeniu sezonu tanecznego zespołów orientalnych 2014/2015” w Domu Kultury w Ozimku – występ w spektaklu pt. „Cztery żywioły”

27 czerwca – występ solistki, Wiktorii Miętus, z zespołu „Zafira” na Festynie Rodzinnym w Krasiejowie.

18 lipca – występ solistek i duetu z zespołu „Kaszmir” i „Zafira” na Dniach Dobrodzienia

Rok 2016:

Rok 2017:

Rok 2018:

Rok 2019:

Rok 2020:

Rok 2021:

„Arash”, „Woale”, „Cyganki”, „Skrzydła”- choerografia autorstwa Samiry i Delily,

„Skrzydła- trio” najpierw tańczone w sześć osób podczas projektu polsko-czeskiego, następnie zostały zmodyfikowane przez S.Wiśniewską, B. Misiurę i E. Cieply i tańczone przez trzy osoby;

„Alibaby”- choerografia: E. Cieply, B. Misiura

„Czar orientu”- choreografia: B. Misiura

„Skrzydła-solo”- choreografia: E. Cieply

„Yalla”, „Bamboleo”, „Bollywood”- choreografia: L. Laštůvkova

Choreografie autorstwa Tatiany Kowalczyk:

Kaszmir:

"Pop Beledi"

"Woale"

"Shaaby"

"Klasyka i drum solo"

"Ogniste wachlarze"

Choreografie do spektaklu pt. "W orientalnym śnie"

Choreografie grupowe i solowe do spektaklu "Cztery żywioły"

Zafira:

"La Azon"

"Moje serce"

"W orientalnym ogrodzie"

"Saidi"

"Shaaby"

"Piratki z Karaibów"

"Mejanse"

Choreografie grupowe i solowe do spektaklu "W orientalnym śnie"

Choreografie grupowe i solowe do spektaklu "Cztery żywioły"